

## ABSTRAK

Andy Rachmat Setiawan. K1214004. **ANALISIS PSIKOLOGI SASTRA DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER NOVEL *LAUT BERCEKITA* KARYA LEILA S. CHUDORI SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI BAHAN AJAR APRESIASI SASTRA DI SMA** Skripsi, Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta, 2018.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: 1) unsur intrinsik yang ada di dalam novel; 2) konflik batin yang dialami tokoh utama; 3) nilai pendidikan karakter yang terkandung di dalam novel; dan 4) relevansinya sebagai bahan ajar apresiasi sastra di SMA.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan pendekatan psikologi sastra. Data dalam penelitian ini berasal dari teks kalimat dan kutipan dialog dalam novel *Laut BerceKita* sedangkan sumber datanya berasal dari hasil wawancara dengan guru, siswa, guru Bimbingan Konseling, dan pengarang. Teknik pengumpulan datanya berupa analisis dokumen dan wawancara. Teknik pengambilan subjek penelitian dengan purposive sampling. Validitas data menggunakan triangulasi teori dan triangulasi sumber data. Teknik analisis data menggunakan model analisis interaktif yang meliputi pengumpulan data, kegiatan reduksi data, penyajian data, dan penarikan simpulan. Prosedur penelitian terdiri dari tahap persiapan, tahap pengumpulan data, tahap penyeleksian data, tahap melakukan analisis data (model interaktif), tahap menyusun laporan penelitian.

Hasil penelitian ini adalah: 1) novel *Laut BerceKita* memiliki kelengkapan unsur intrinsik yang terdiri dari 7 unsur, 2) konflik batin pada tokoh utama dapat dipahami melalui teori Sigmund Freud (Id, Ego, Superego) yang mampu dipengaruhi oleh faktor dalam diri tokoh itu sendiri maupun faktor luar dari orang-orang disekitarnya, 3) terdapat 12 nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam novel *Laut BerceKita*, dan 4) novel *Laut BerceKita* relevan apabila digunakan sebagai bahan ajar apresiasi sastra di SMA Negeri 5 Surakarta dan SMA Muhammadiyah 1 Surakarta karena banyak mengandung nilai-nilai positif yang dapat direalisasikan untuk siswa dalam kehidupan nyata.

**Kata kunci :** unsur intrinsik, konflik batin, nilai pendidikan karakter, bahan ajar

## ABSTRACT

Andy Rachmat Setiawan. K1214004. **LITERARY PSYCHOLOGY AND CHARACTER EDUCATIONAL VALUE ANALYSIS OF LEILA S. CHUDORI'S *LAUT BER CERITA* ITS RELEVANCE AS A TEACHING MATERIAL FOR LITERARY APPRECIATION ON HIGH SCHOOL.** Thesis, Surakarta: Teacher Training and Education Faculty, Surakarta Sebelas Maret University, 2018.

This research aims to describe: 1) the intrinsic elements contained in the novel; 2) the inner conflict experienced by the main character; 3) values of character education contained in the novel, and 4) its relevance as teaching material for literary appreciation in high school.

This research used qualitative research approach with psychology literature review. The data of this research came from the text and quote dialogue in the novel *Laut Ber cerita* while the data source came from the results of interviews with teachers, students, counseling and guidance's teachers, and the authors. The data collection techniques using document analysis and interviews. The technique of taking research subjects with purposive sampling. Data validity using theory triangulation and data triangulation. Data analysis techniques using interactive analysis models which include data collection, data reduction activities, display data, and drawing conclusion. The research procedure consists of the preparation stage, the data collection stage, the data selection stage, the stage of conducting data analysis (interactive models), the stage of preparing the research report.

The results of this research are: 1) the novel *Laut Ber cerita* has the completeness of intrinsic elements consisting of 7 elements, 2) the inner conflict in the main character can be understood through Sigmund Freud's theory (Id, Ego, Superego) that is able to be influenced by factors within the character itself or external factors of the people around him, 3) there are 12 values of character education contained in the novel *Laut Ber cerita*, and 4) the novel *Laut Ber cerita* is relevant when used as a teaching material for literary appreciation in SMA Negeri 5 Surakarta and SMA Muhammadiyah 1 Surakarta because it contains a lot of positive values that can be realized for students in real life.

**Keywords:** intrinsic element, inner conflict, character of educational value, teaching material